|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Маладзечанскі раённы  выканаўчы камітэт  УПРАЎЛЕННЕ ПА АДУКАЦЫІ |  | Молодечненский районный  исполнительный комитет  УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ | | |
| ЗАГАД  03.01.2023 № 3  г. Маладзечна |  | ПРИКАЗ  г. Молодечно | | |
| |  | | --- | | О проведении районного этапа  III Республиканского фестиваля-конкурса «Огонек приглашает друзей!» | | | |  |

Согласно постановлению Пленума Минского областного Совета ОО «БРПО» № 10 от 31.08.2022, с целью гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения, выявления и поддержки наиболее активных членов ОО «БРПО», добившихся успехов в творческой и иной деятельности

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Государственному учреждению дополнительного образования «Молодечненский центр творчества детей и молодежи «Маладик» (Устюшенко Н.П.) с 09.01.2023 по 28.02.2023 обеспечить организационно-методическое сопровождение районного этапа III Республиканского фестиваля-конкурса «Огонек приглашает друзей!» согласно утвержденному положению (приложение 1).
2. Руководителям:

2.1. государственного учреждения образования «Молодечненская средняя школа № 4» (Филипович В.М.), государственного учреждения образования «Гимназия № 10 г. Молодечно» (Комкова Т.Г.), государственного учреждения образования «Средняя школа № 14 г. Молодечно» (Капуцкая К.В.) обеспечить участие и необходимые условия для работы в смотре-конкурсе команд поддержки «Пионерские искры»;

2.2. государственного учреждения образования «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы» (Малиновский В.В.), государственного учреждения образования «Гимназия-колледж искусств г. Молодечно» (Рушук И.Г.), государственного учреждения образования «Средняя школа № 14 г. Молодечно» (Капуцкая К.В.) обеспечить участие и необходимые условия для работы в смотре-конкурсе «Флаг-шоу»;

2.3. обеспечить своевременное предоставление документов и материалов для проведения районного этапа в Государственное учреждение дополнительного образования «Молодечненский центр творчества детей и молодежи «Маладик».

1. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя начальника управления по образованию Молодечненского райисполкома Артышевич О.В.

Начальник управления  *(подпись)* И.Ф.Драпеза

Ананьева 77 40 31

Козулько 58 05 33

Приложение 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказ начальника управления

по образованию Молодечненского райисполкома

03.01.2023 № 3

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении районного этапа III Республиканского фестиваля-конкурса «Огонек приглашает друзей!»**

**1. Общие положения**

III Республиканский фестиваль-конкурс «Огонек приглашает друзей!» (далее – фестиваль-конкурс) проводится среди членов Общественного объединения «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО»). Фестиваль-конкурс направлен на усвоение членами ОО «БРПО» многогранности понятий «здоровье», «гражданственность» и создание условий для самореализации.

**2**. **Цели и задачи фестиваля-конкурса**

Цели:

воспитание культуры здорового образа жизни, гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, физическое развитие членов пионерской организации.

Задачи:

обмен опытом, популяризация детского творчества ОО «БРПО», воспитание интереса к истории и культурному наследию Республики Беларусь, повышение профессионального уровня начинающих конкурсантов.

**3. Организаторы**

Организатором районного этапа игры является управление по образованию Молодечненского райисполкома, РС ОО «БРПО».

1. **Сроки проведения фестиваля-конкурса**

Первый этап (январь-февраль 2023 года) – проводится в пионерских дружинах учреждений общего среднего образования;

второй этап (февраль 2023 года) – районный. Отбор 1, 2, 3 мест;

третий этап (март-апрель 2023 года) – областной. Победители и призеры второго отборочного этапа принимают участие в третьем отборочном этапе. Отбор 1, 2, 3 мест.

1. **Организация и порядок проведения фестиваля-конкурса**

В конкурсе могут принимать участие члены октябрятских групп 7-10 лет, пионерских отрядов 10-14 лет, дружин и других структур ОО «БРПО» учреждений общего образования.

Конкурсные выступления организуются по определенному графику по возрастным категориям (если такие имеются) от младших к старшим.

Участники представленных возрастных категорий представляют на конкурс 1 номер в одной номинации и в одной возрастной категории (если такие имеются).

Фестиваль-конкурс включает в себя следующие номинации:

Смотр-конкурс команд поддержки «Пионерские искры»;

Смотр-конкурс «Флаг-шоу»;

Смотр-конкурс «Движение вверх!».

1. **Порядок проведения.**

Основанием для участия в фестивале-конкурсе является подача документов в установленный срок и в полном объеме.

Для участия в отборочных этапах необходимо подать следующие документы после онлайн-регистрации и выполнения заданий:

заявку, согласно приложениям 2, 3, 4.

копии документов, удостоверяющих личность участников (копии свидетельств о рождении, копии паспортов);

протокол дружинного отборочного этапа, подписанный председателем жюри;

краткую информацию об итогах и результатах состоявшегося этапа (даты проведения, количественная и качественная характеристика, особенности, положительная динамика, недостатки, выводы, предложения);

медицинскую справку-допуск к участию в день проведения этапа конкурса;

протокол прохождения техники безопасности в день проведения этапа конкурса.

Документы и материалы для участия в фестивале-конкурсе предоставляются на бумажном и электронном носителях (согласно перечню).

Для участия в районном этапе до 01.02.2022 года в Государственное учреждение дополнительного образования «Молодечненский центр творчества детей и молодежи «Маладик» (ул. Машерова, 3, к.12) подается заявка (приложения 2, 3, 4) и документы в бумажном и электронном варианте на электронный адрес: [molbrpo@yandex.by](mailto:molbrpo@yandex.by) с пометкой «Огонек приглашает друзей!».

**7. Подведение итогов и награждение**

Выступление конкурсантов оцениваются открытым голосованием по 10-бальной системе после выступления команд в каждой номинации. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

При превышении регламентированного времени более чем на 30 секунд, снимается 1 оценочный балл и фонограмма останавливается.

Жюри районного отборочного этапа фестиваля-конкурса определяет победителей и лучшие команды из числа заявленных.

Участники, занявшие первое, второе, третье места награждаются дипломами управления по образованию Молодечненского райисполкома.

**Дополнения.**

Организаторы не несут какой-либо ответственности за состояние здоровья участников фестиваля-конкурса. С каждой группой участников обязан присутствовать на конкурсе руководитель группы.

В случае каких-либо возникших вопросов, организаторы фестиваля-конкурса решают их только с руководителем группы. Руководитель группы несёт ответственность за всех участников и сопровождающих лиц.

**Смотр-конкурс команд поддержки «Пионерские искры»**

1. **Состав участников смотра-конкурса**

Команды групп поддержки: октябрята и пионеры в возрасте от 7 до 14 лет, учащиеся учреждений общего среднего и дополнительного образования детей и молодежи в составе смешанных команд в двух возрастных категориях: **«Звездочки» – 7-10 лет (на момент проведения конкурса), «Искорки» – 11-14 лет (на момент проведения конкурса)**. Количественный состав команды – до 16 человек.

1. **Правила проведения конкурса**

Смотр-конкурс сочетает в себе чирлидинг-шоу[[1]](#footnote-1) и зрелищных видов спорта (танцы, гимнастика, акробатика). Пионерские группы поддержки представляют собой современную идеологическую и пропагандистко-агитационную форму работы, успешно сопровождающую культурные и спортивные соревнования, усиливающую зрелищность мероприятий.

Определение чирлидинг: действия, включающие в себя слова и движения, призваны направить зрителей на поддержку чего-либо. Цель: направить зрителя на позитивную поддержку участвующей команды. Для этого используются: слова и движения.

Усиление чирлидингой части: станты, пирамиды, прыжки, акробатика не должны отвлекать внимание от кричалки.

Средства агитации. Для использования на земле (флаги, мегафоны и др.). Для использования на земле или в стантах (помпоны, таблички и т.д.).

Бросание жестких предметов недопустимо.

2.1. На смотр-конкурс команды предоставляют программы, состоящие из одной композиции. Программа выступления предусматривает танцевально-спортивные элементы (прыжки, хлопки, вращения, танцы, акробатические и гимнастические элементы, поддержки и пирамиды, высотой в 1,5-2 человеческого роста) и перестроения. Пирамиды выше уровня плеч необходимо делать с обязательным дополнительным **страхованием для каждого верхнего участника** команды. **Спрыгивания с уровня выше талии без поддержки запрещены**. Сходы с вращением с уровня выше талии должны осуществляться с поддержкой. Необходимую страховку при выполнении элементов должны предоставлять участники собственной команды. Не допускается копирование программ предыдущего конкурса, как своих, так и других команд. Это отслеживается по фото-видеоматериалам и влечет дисквалификацию.

2.2. Обязательным условием смотра-конкурса является скандирование лозунгов, речевок, девизов, кричалок идеологической и патриотической направленности на белорусском языке: об организации, октябрятах и пионерах, Республике Беларусь. А также применение символов и атрибутов ОО «БРПО», средств и аксессуаров для пропаганды и продвижения основополагающих идей, идеалов, ценностей и убеждений, отражающих сущность пионерской организации, белорусской государственности и национальной культуры: флажки, флаги, растяжки, баннеры, таблички, помпомы (мажоретки), мегафоны, ткань и др. Для усиления зрелищности может быть использован талисман команды, организации, страны, ростовые куклы, мягкие куклы.

Все аксессуары должны быть убраны с площадки во время выступления команды.

2.3. Временной регламент выступления – от 2.00 до 2.30 минут.

Номер, представленный на конкурс, не должен превышать 2.30 минут (две минуты тридцать секунд без учета блока чир-кричалки).

В начале выступления или выполнения упражнения, команда должна находиться на площадке.

Отсчет времени начинается с первого звукового сигнала или скандирования. Наставник должен указать в заявке начало программы конкурсного выступления: голосовая, словесная, иная команда, движение, музыка, др.

2.4. Музыкальное сопровождение программ построено на белорусском материале различных жанров, направлений, аранжировок.В одной программе выступления может использоваться музыка разных стилей, гармонично переходящих друг в друга. Для выполнения кричалок – блок cheer, музыка приостанавливается.

Во время выступления представитель команды должен находиться рядом со звукорежиссером для уточнения начала включения музыки. Не допускается записывать на музыку голос или слова, чтобы добиться более громкого звучания скандирования (кричалок).

2.5. Костюмы участников команды должны быть выдержаны в едином стиле с цветным орнаментом (вышиванкой). Команда должна быть одета в униформу (специальные костюмы). Для костюмов должна использоваться мягкая эластичная ткань, не мешающая активным движениям.

Орнамент может быть в виде нашивки, нанесения и т.д.Цветовая гамма униформы соответствует национальным костюмам и цветам государственности, пионерской организации. Наличие **нижнего белья обязательно и не должно выступать за контур униформы.** При использовании юбок, спортивных купальников – **шорты обязательны**.

Наличие пионерских символов обязательно. Символы организации (так же неформальные) могут быть нанесены на костюм в виде аппликации, наклейки, вышивки и т.д.

Костюмы не должны стеснять движения, быть комфортными и оригинальными. Лидер команды может иметь свои отличительные знаки и элементы. Спортивная обувь удобная и нетравмоопасная – кроссовки, джазовки, кеды, полукеды. Чешки и гимнастические тапочки, балетки запрещены.

**3. Порядок проведения.**

3.1. Жюри состоит из числа организаторов и привлеченных специалистов, имеющих практику работы в качестве члена жюри.

Участник команды, в том числе, наставники, руководители не могут выступать в качестве жюри. Член жюри, не может выступать в какой-либо другой роли во время проведения конкурса.

3.2. К участию в смотре-конкурсе допускаются команды:

подавшие заявки и документы, оформленные в соответствие с требованиями Положения в установленный срок;

предоставившие в день проведения смотра-конкурса справки о допуске к соревнованиям;

прошедшие в день проведения конкурса инструктаж по технике безопасности.

Команда дисквалифицируется в случаях:

отсутствия документов;

отсутствия медицинской справке-допуске;

отсутствия протокола прохождения техники безопасности;

несоответствия состава команды согласно заявке;

несоответствия численного состава команды.

К участию в смотре-конкурсе не допускаются команды поддержки, возраст участников которых на **момент проведения финала конкурса превышает:**

**«Звездочки**» (первая возрастная категория) – 7-10 лет;

**«Искорки**» (вторая возрастная категория) – 11-14 лет.

Оргкомитет перед началом смотра-конкурса имеет право проверить документы участников команд, удостоверяющие личность (паспорт, свидетельства о рождении) на предмет соответствия состава команды заявленным данным.

Последовательность выступления команд определяется жеребьевкой на основании поданных заявок.

**4. Критерии оценки конкурсных выступлений:**

идеологическое и патриотическое содержание выступления;

зрелищность композиции: современность, энергичность, оригинальность и экспрессивность;

композиционное построение: точность танцевальных рисунков, способность участников находиться на определенном расстоянии друг от друга, рациональное использование площадки – перемещение, размещение;

уровень исполнительского мастерства и работа команды (динамика, синхронность, слаженность, сложность);

использование выразительных средств (символов и символики организации и страны, средств и аксессуаров);

мотивирующая сила выступления: способность вызвать положительную реакцию от аудитории; подлинное выражение эмоций в течение выступления;

эстетичность и качество воплощения костюмов и реквизита;

сценическая культура и художественный вкус: единство композиции, костюмов, хореографии и музыкального сопровождения;

соответствие положению и требованиям к проведению конкурса: сохранение стиля пионерских групп поддержки, национального колорита;

соблюдение временного регламента конкурсного выступления, согласно заявленному.

Каждый критерий оценивается максимум в 10 баллов.

За каждое нарушение снимается 1 балл. Баллы также могут быть сняты при:

несоблюдение этических норм поведения;

неуважительном отношении участников смотра-конкурса к Государственной и пионерской символике, как во время выступления, так и на протяжении всего мероприятия.

**Смотр-конкурс «Флаг-шоу»**

1. **Состав участников конкурса.**

Члены ОО «БРПО» в возрасте 12-14 лет. Количественный состав – до 16 человек.

1. **Правила проведения:**

Смотр-конкурс представляет собой зрелищный хореографический номер с использованием различных атрибутов: лент, тканей, полотен, флагов, допускается использование государственного флага Республики Беларусь, в том числе, без использования древка (флагштока), при обеспечении необходимого уважения к Государственному флагу Республики Беларусь согласно Закону Республики Беларусь от 5 июля 2004 г. № 301-3 «О государственных символах Республики Беларусь».

Показательное выступление группы флагоносцев строится на русско- и белорусскоязычном материале патриотической направленности.

Обязательным условием для участников является наличие символов и символики ОО «БРПО».

Любое копирование программ запрещено и влечет дисквалификацию номинантов.

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов.

1. **Порядок проведения.**

3.1. Жюри состоит из числа организаторов и привлеченных специалистов, имеющих практику работы в качестве члена жюри.

Участник команды, в том числе, наставники, руководители не могут выступать в качестве жюри. Член жюри, не может выступать в какой-либо другой роли во время проведения конкурса.

3.2. К участию в смотре-конкурсе допускаются команды:

подавшие заявки и документы, оформленные в соответствие с требованиями Положения в установленный срок;

предоставившие в день проведения смотра-конкурса справки о допуске к соревнованиям;

прошедшие в день проведения конкурса инструктаж по технике безопасности.

Команда дисквалифицируется в случаях:

отсутствия документов;

отсутствия медицинской справки-допуска;

отсутствия протокола прохождения техники безопасности;

несоответствия состава команды согласно заявке;

несоответствия численного состава команды.

К участию в смотре-конкурсе «Флаг-шоу» не допускаются команды поддержки, возраст участников которых на **момент проведения финала конкурса не соответствует диапазону 12-14 лет.**

Оргкомитет перед началом смотра-конкурса имеет право проверить документы участников команд, удостоверяющие личность (паспорт, свидетельства о рождении) на предмет соответствия состава команды заявленным данным.

Последовательность выступления команд определяется жеребьевкой на основании поданных заявок.

1. **Требования.**

Форма одежды – пионерская парадная форма или единая униформа, соответствующий цветам белорусского традиционного костюма, цветам государственности и пионерской организации, наличие пионерской символики, символов. Спортивная обувь удобная и нетравмоопасная – кроссовки, джазовки, кеды, полукеды. Чешки и гимнастические тапочки, балетки запрещены.

Временной регламент – не более 3 минут.

Выступления оцениваются по 10-ти балльной системе.

1. **Критерии оценки:**

сценическая культура (внешний вид, атрибуты, поведение);

композиция показательного выступления: целостность, четкость, разнообразие, сложность перестроений;

оригинальность показательного выступления: новизна приемов, элементов и др.;

исполнительское мастерство, слаженность группы;

торжественность, эмоциональность, выразительность, яркость показательного выступления;

соответствие музыкального материала.

За каждое нарушение снимается 1 балл. Баллы также могут быть сняты при:

несоблюдение этических норм поведения;

неуважительном отношении участников смотра-конкурса к государственной и пионерской символике, как во время выступления, так и на протяжении всего мероприятия.

**Дополнительные баллы начисляются.**

Единый режиссерский, сценарный замысел композиции.

**Смотр-конкурс «Движение вверх!»**

1. Смотр-конкурс «Движение вверх!»проводится среди членов ОО «БРПО» и основано на зрелищном изложении хореографических комбинаций с элементами акробатики/гимнастики под музыку с использованием скакалок.
2. **Термины и их определения:**

**Врап** –трюковые элементы с намоткой скакалки вокруг частей тела, например, руки, ноги, туловища.

**Гимнастические элементы** – группа элементов, включающие прыжки с разворотом, усложняются добавлением шпагата.

**Двойной подскок** – пружинистый подскок, состоящий из основного (более высокого) подскока и добавочного (меньшей высоты).

**Китайское колесо** – элемент в дисциплине фристайл командный, шоу команды, включающий партнерами вращение скакалки, при котором спортсмен держит в одной руке конец своей скакалки, а другой конец скакалки другого спортсмена, вращение обеих скакалок происходит одновременно.

**Мультипрыжки** – двойные, тройные и четвертные прыжки, выполняемые последовательно в одной связке.

**Пауэр** –силовые и акробатические прыжки, предполагают включение элементов трюка в различных стойках на руках, с использование акробатических элементов, например, колесо, рондат, фляк, сальто и т.п.

**Перешагивание** – движение через скакалку обычным шагом.

**Подскок** – невысокий прыжок, при котором скакалка один раз проходит под ногами, делятся на обычный, простой, одинарный.

**Подскок скрестный** – подскок, выполняемый из стойки скрестно с сохранением положения ног.

**Подскок петлей** – подскок при вращении скакалки петлей (сведением рук внутрь), когда скакалка находится внизу, и разведением рук, когда скакалка поднимается вверх.

**Подскок с поворотом** – во время подскока выполняется поворот (направо, налево, кругом и т.д.).

**Дабл Датч** – использование комбинации с использованием двух скакалок, вращающихся противоположно.

**Релизы** – броски скакалки с элементами трюков, включающие броски и ловля одной ручки или двух ручек скакалки одновременно или последовательно.

1. **Состав участников.**

**Пионеры в возрасте** 10-14 лет (на момент проведения республиканского командного первенства). Количественный состав – до 16 человек.

1. **Правила проведения.**

Смотр-конкурс сочетает в себе танец со скакалкой с элементами роуп-скиппинга[[2]](#footnote-2) и зрелищных видов спорта (гимнастика, акробатика). Команды-участники «Движение вверх!» представляют собой современную идеологическую и пропагандистко-агитационную форму работы, успешно сопровождающую культурные и спортивные соревнования, усиливающую зрелищность мероприятий.

Усиление части роуп-скипинг: врап, гимнастические элементы, китайское колесо, мультипрыжки, дабл датч, пауэр элементов (колесо, рондат), все виды подскоков.

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов.

1. **Порядок проведения.**

5.1. Жюри состоит из числа организаторов и привлеченных специалистов, имеющих практику работы в качестве члена жюри.

Участник команды, в том числе, наставники, руководители не могут выступать в качестве жюри. Член жюри, не может выступать в какой-либо другой роли во время проведения конкурса.

5.2. К участию в смотре-конкурсе допускаются команды:

подавшие заявки и документы, оформленные в соответствие с требованиями Положения в установленный срок;

предоставившие в день проведения смотра-конкурса справки о допуске к соревнованиям;

прошедшие в день проведения конкурса инструктаж по технике безопасности.

Команда дисквалифицируется в случаях:

отсутствия документов;

отсутствия медицинской справке-допуске;

отсутствия протокола прохождения техники безопасности;

несоответствия состава команды согласно заявке;

несоответствия численного состава команды.

К участию в смотре-конкурсе не допускаются команды поддержки, возраст участников которых на **момент проведения финала конкурса не соответствует диапазону 10-14 лет.**

Оргкомитет перед началом смотра-конкурса имеет право проверить документы участников команд, удостоверяющие личность (паспорт, свидетельства о рождении) на предмет соответствия состава команды заявленным данным.

Последовательность выступления команд определяется жеребьевкой на основании поданных заявок.

1. **Требования**
   1. **Техника выполнения**

При выступлении участники должны выполнить обязательные требования:

- синхронное выполнение хореографического замысла (комбинации) командой не менее 4-ех человек;

- использование комбинации в технике «Китайское колесо»;

- использование минимум одной длинной скакалки (6,9 метра) в исполнении комбинации.

* 1. **Сценический образ**

Костюмы участников команды должны быть выдержаны в едином стиле с цветным орнаментом (вышиванкой). Команда должна быть одета в униформу (специальные костюмы). Для костюмов должна использоваться мягкая эластичная ткань, не мешающая активным движениям.

Орнамент может быть в виде нашивки, нанесения и т.д.Цветовая гамма униформы соответствует национальным костюмам и цветам государственности, пионерской организации. Наличие **нижнего белья обязательно и не должно выступать за контур униформы.** При использовании юбок – **шорты обязательны**.

Наличие пионерских символов обязательно. Символы организации (так же неформальные) могут быть нанесены на костюм в виде аппликации, наклейки, вышивки и т.д.

Костюмы не должны стеснять движения, быть комфортными и оригинальными. Лидер команды может иметь свои отличительные знаки и элементы. Спортивная обувь удобная и нетравмоопасная – кроссовки, джазовки, кеды, полукеды. Чешки и гимнастические тапочки, балетки запрещены.

* 1. **Технические и метрологические характеристики спортивного инвентаря:**

Спортсмены должны пользоваться собственными скакалками.

Скакалка состоит из ручек и шнура. Шнур и ручки могут быть разной длины, в зависимости от роста участника и дисциплины. В дабл датч скакалки могут состоять только из шнура.

Скакалка может быть сделана из различных материалов (нейлона, льна, кожи, пластмассы, поливинила, металла и пр.).

Для дисциплин дабл датч шнур скакалок может состоять из поливинилового волокна диаметром 4-5 мм, а также из веревки с надетыми на неё пластмассовыми бусинами («бисерная» скакалка).

* 1. **Временной диапазон и музыкальное сопровождение.**

Временное ограничение данной дисциплины составляет 2-4 минуты. Музыкальный отрывок должен начинаться со вступительного звукового сигнала, сигнализирующего о начале выступления.

Музыка должна быть неотъемлемой частью хореографического замысла (комбинации) фристайла. Построении комбинации должно быть связано с музыкальным замыслом. Типы шагов и навыков, включенных в комбинацию, должны отражать стиль музыкального произведения.

1. **Критерии оценивания**

Дисциплина оценивается по 10-ти бальной шкале.

Состав судейской коллегии состоит из 5 судей. Для каждого типа судей вводятся свои обязанности:

Технический судья – ответственный за оценку необходимых обязательных элементов и любых вычетов (штрафов). Максимальная оценка может достигнуть двух баллов от общего количества. Т.е. по 0,4 балла будет присваиваться за удачно использованный и выполненный обязательный элемент.

Четыре линейных судьи – судьи отвечают за креативность и презентацию, а также сложность программы. Максимальное количество баллов 5,0 от общего количества баллов. Средний оценочный балл выносится для подсчета общей оценки.

**Штрафы:**

- нарушение временного пространства влечет за собой штраф в размере 0,4 балла;

- нарушение техники безопасности – 1 балл;

- неуважительном отношении участников смотра-конкурса к конкурентам, государственной и пионерской символике, как во время выступления, так и на протяжении всего мероприятия – 1 балл;

- нарушение требований, прописанных в данном Положении – 1 балл;

- выход за пределы площадки (пространственное нарушение) – 0,2 балла.

Приложение 2

*(место для штампа, угловой печати)*

ЗАЯВКА

на участие в смотре-конкурсе команд поддержки «Пионерские искры»

III Республиканского фестиваля-конкурса «Огонек приглашает друзей!»

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Название команды*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Возрастная категория |  |
| 2. | Количественный состав команды |  |
| 3. | Учреждение образования *(полностью)* |  |
| 4. | Ф.И.О. руководителя команды (полностью) |  |
| 5. | Должность руководителя команды (полностью) |  |
| 6. | Мобильный телефон руководителя с указанием кода оператора |  |

7. Сведения об участниках

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И. | Дата рождения | Полных лет |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |
| 16. |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель команды подпись расшифровка подписи

Приложение 3

*(место для штампа, угловой печати)*

ЗАЯВКА

на участие смотре-конкурсе «Флаг-шоу»

III Республиканского фестиваля-конкурса «Огонек приглашает друзей!»

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Название команды*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Количественный состав команды |  |
| 2. | Учреждение образования *(полностью)* |  |
| 3. | Ф.И.О. руководителя команды (полностью) |  |
| 4. | Должность руководителя команды (полностью) |  |
| 5. | Мобильный телефон руководителя с указанием кода оператора |  |

6. Сведения об участниках

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И. | Дата рождения | Полных лет |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |
| 16. |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель команды подпись расшифровка подписи

Приложение 4

*(место для штампа, угловой печати)*

ЗАЯВКА

на участие в смотре-конкурсе «Движение вверх!»

III Республиканского фестиваля-конкурса «Огонек приглашает друзей!»

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 года

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Название команды*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Количественный состав команды |  |
| 2. | Учреждение образования *(полностью)* |  |
| 3. | Ф.И.О. руководителя команды (полностью) |  |
| 4. | Должность руководителя команды (полностью) |  |
| 5. | Мобильный телефон руководителя с указанием кода оператора |  |

6. Сведения об участниках

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Ф.И. | Дата рождения | Полных лет |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |
| 16. |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель команды подпись расшифровка подписи

1. Сheerleading show: cheer – одобрительное, призывное восклицание и lead – вести, управлять, show –показ, представление) [↑](#footnote-ref-1)
2. Rope skipping show: rope – скакалка и skip – прыжок, скачок, show –показ, представление [↑](#footnote-ref-2)